

souvent encore j'en rêve  
je monte dans la camionnette blanche en dernier  
quand nos regards se croisent on sourit nerveusement  
Taupe a le visage jaune éclairé par son 3310  
pianote pianote pianote  
on l'appelle  
la sonnerie c'est la symphonie de Mozart là  
Taupe dit OK et raccroche  
C'est bon l'appel a été passé dit Taupe à la cantonade  
faut se grouiller  
je nous regarde avec nos combis orange  
des cosmonautes de Guantanamo  
On est à une ou deux minutes dit Fauteur au volant  
j'ai super envie de pisser  
ça me fait tressauter le genou  
Taupe me l'immobilise d'autorité  
Ça va aller respire elle me dit  
c'est un ordre c'est pas pour rassurer  
je respire  
personne dit rien  
et on les voit au loin  
les silhouettes  
sales même la nuit  
des tours de refroidissement  
sabliers doux  
et la fumée  
toujours  
déjà Taupe qui me dit plus fort  
Tiens-toi prête  
prends l'échelle prends l'échelle  
tout le monde a dans la main son outil  
elle la disqureuse  
Dédé la pince à coupe rase  
Thelma la pince multifonctions  
Jona la moquette  
Fauteur la bannière sur le siège à côté de lui  
il freine en dérapant

Sors sors on me crie  
j'ouvre la portière arrière saute fais glisser l'échelle  
le sac de Taupe tombe au passage Fais gaffe putain  
je m'enfonce les ongles dans le pouce ça saigne  
on a quelques minutes pour entrer  
Thelma commence à paniquer  
C'est ça le bâtiment on est d'accord hein c'est ça hein elle dit  
le premier grillage on le passe à l'échelle comme prévu  
on essaie de stabiliser la moquette sur les barbelés  
on glisse dessus  
comme ça  
on se ramasse comme des merdes de l'autre côté  
à part Dédé qui galère à se relever ça marche ça fonctionne  
on est tous passés en environ une minute  
le deuxième grillage  
faut l'ouvrir  
la disqueuse de Taupe et de chaque côté les pinces  
agrandissent le trou  
c'est comme dans du beurre  
désormais  
chaque geste est limpide  
Vite vite vite Taupe dit on entend la sirène de la police  
on plaque la moquette à l'intérieur du trou  
on y passe  
y'a Taupe qui dit Putain et qui se tient l'oreille mais pas le  
temps  
Bannière la bannière grouille  
on se met en place comme prévu moi en deuxième entre  
Taupe et Fauteur  
et on la déroule pour notre drone

F U R I E V E R T E  
TCHERNOBYL, FUKUSHIMA... FICKANGE?

derrière y'a Thelma et Dédé qui sortent les feux des sacs à dos  
Thelma a une tête d'on-devrait-pas-être-là  
Jona la face bourrée de tics

les copains ont même pas capté les flics qui sont sortis  
de leur voiture dérapante  
les flics savent que c'est nous  
Olivier a appelé pour prévenir  
normalement ils savent  
ils ont ouvert le premier grillage  
on est à trois mètres d'eux avec notre banderole  
et ça commence à péter au-dessus de nos têtes  
bombes prune  
bouquets mer  
embrasements pers  
cascades  
soleils  
paillettes  
doré doré doré  
ça fait  
un ascenseur de couleurs sur la façade crade  
et tout ça  
juste à côté de la piscine à combustibles  
les explosions croustillantes puis les aigus en enfilade  
les bruits qu'on connaît par cœur  
ceux de la barbe à papa et des desperados  
ça rappelle  
l'été  
la nuit  
même aux flics  
et toutes ces étoiles  
se reflètent sur l'uniforme  
et le bruit couvre leurs voix  
leurs gestes  
moi je ris  
jusqu'à la claque de Taupe derrière mon crâne  
Laeti oh  
les flics finissent par ouvrir le premier portail  
je pisse un peu quand je vois qu'ils ouvrent déjà le deuxième  
adrénaline  
on se rend les mains en l'air

on n'est pas des cow-boys  
ils se jettent sur nous quand même  
bam la tête par terre je finis de me pisser dessus  
la dernière fusée est lancée par l'un l'une ou l'autre  
BOUM le saule pleureur  
les épaules des policiers absorbent le choc sonore  
en même temps  
ils dansent  
la lumière dessine quelque chose sur leurs visages  
ils me soulèvent à quatre  
Ma chaussure je crie  
putain  
il me manque une chaussure  
par terre ma chaussure je crie  
une claque bouche/nez  
Ma chaussure je chuchote  
ils me jettent dans le fourgon Ta gueule ils disent je suis assise  
comme un tas tout mal fait  
et les autres copains en tas tout mal faits à côté je les sens  
trembler  
à l'intérieur ça jubile bien  
en silence  
compliqué de se sentir plus vivant que ça  
Thelma a le visage de c'était-pas-une-partie-de-plaisir  
Fauteur est en face de moi cette fois  
d'une camionnette à l'autre  
on se regarde  
son visage à lui m'encourage  
je pense  
ils ont la police  
on a la peau dure  
je lui souris  
j'ai peur  
en route pour la garde à vue  
c'était un beau feu d'artifice

\*

eczéma : main gauche jusqu'au majeur

aujourd'hui je suis du matin à La Crasse  
en arrivant j'ai écrasé  
un pigeon  
j'ai rêvé ou son aile tressaillait encore  
Balec fait son interview  
avec la journaliste de [terrepourtous.fr](http://terrepourtous.fr)  
il est avec elle  
à l'extérieur  
il pointe fièrement l'enseigne  
la commente content  
*Snowhall de Thermes-les-Bains*  
*Tout schuss vers le fun*  
on s'était tapé des heures de brainstorming  
pour cette enseigne  
à la fin on avait dû choisir  
la première idée de Balec  
ils entrent dans le hall  
Balec y reste pour que tout le monde le voie  
il a dû travailler toute la nuit sur ses éléments de langage  
je fais l'accueil  
par la vitre je vois la piste  
vide  
secouée de neige artificielle  
je l'observe  
agiter son corps arqué  
j'entends des bribes

Très select  
accueillant une piste de ski indoor  
d'Auckland Dubai Madrid La Haye Shanghai Barcelone  
de 620 mètres de long aussi  
heureux d'avoir construit les  
crassiers des hauts fourneaux

sous la neige  
de la revalorisation de l'image de la région dans la  
démarche de proximité visionnaire de  
la part belle également  
à l'équipe de France de ski alpin qui passe  
malgré les faux procès dont nous sommes  
moins polluant qu'une grosse piscine  
de l'avenir de la discipline

il serre la main à la journaliste  
nous rejoint les joues rouges  
s'accoude l'air de rien au comptoir de l'accueil  
détaché

Et l'arsenic l'amiante et le plomb  
l'air pourri qu'on respire  
t'en parleras la prochaine fois je lui demande  
il renifle

Laetitia

ah Laetitia

avec son monosourcil froncé là  
ça fait presque des frisottis  
arrête avec tes conneries un peu  
c'est des rumeurs pour bosser moins ça  
tu crois qu'ils nous laisseraient travailler ici si y'avait de l'arsenic  
c'est toi l'arsenic  
bon allez il dit en se mettant en chemin

à la sortie du boulot  
le pigeon à côté de ma portière  
n'est désormais plus qu'une crêpe  
maximum 5 millimètres d'épaisseur

\*

de retour dans La Cave  
à écouter Nick Cave  
C'est pour le jeu de mots Fauteur m'avait demandé sur Signal  
Même pas j'écoute que Nick Cave  
en ce moment  
et je regarde qu'un film  
*Wild Plants* de Nicolas Humbert  
encore et encore et encore je lui avais écrit  
je lui avais pas dit que tout ça  
tout ça c'était de la beauté *safé*  
à chaque fois ces images me font  
entendre Mémou  
et sa phrase sur la beauté  
dans la merde y'a Pépou qui lave sa bagnole  
tous les soirs 18 h 30  
je lui gueule par le soupirail  
C'est arrosage interdit t'as entendu parler de la canicule déjà  
il sait tellement bien ne pas écouter  
on dirait qu'il entend pas  
il frotte avec son éponge chamois comme ça  
il a vieilli ça se voit aux tempes